

Albert Einstein: «A mio avviso, uccidere in guerra non è affatto meglio che commettere un normale omicidio».

Archeologico Regionale di Aosta minile nell'opera ati": un incontro

della Giornata internazionale
ssimo, 8 marzo, alle 17, è in
Museo Archeologico Regionale,
dal titolo "La figura femminile
ati", nell'ambito della mostra
e nasce dall'interno". Per tale
posizione è a prezzo ridotto per
a ingresso gratuito. La dirigente
positive e promozione identità
uratore dell'esposizione Alberto
al, al quale intervengono Lucia
a d'Arte Moderna Ricci Oddi di
ni, storica dell'arte e dirigente
Moderna e Contemporanea di
rte Luigi Cavallo e Paolo Re-

mminio è una costante nella
artista che debutta nel 1907 alla
il ritratto dedicato alla sorella
l, con oltre 100 opere, permette
ità di questa tematica nella
e casoratiana a partire da Le
livare sul finire degli anni Dieci
Lisi del 1918, uno dei vertici
casorati. Un'altra variazione sul
e due sorelle del 1921. L'espo-
o fino a domenica 7 aprile dal
le 10 alle 13 e dalle 14 alle 18.

Roisan": podcast scoprire il paese

one Cultura della Biblioteca di
etto innovativo e coinvolgente
chezza della vita di paese con il
n" disponibile su Spotify (al link
ify.com/pod/show/raccon-
narzo fino a mercoledì 10 aprile.
onaggi chiave del paese come
et, Bruno Germano e Carlo
st - ma la serie continuerà in
scoprire vita quotidiana, tra-
creando un legame tangibile tra

Journées de la Francophonie Voici les premiers rendez-vous

AOSTE (ces) Pour fêter la Francophonie qui sera célébrée le mercredi 20 mars, la Vallée d'Aoste a organisé, comme chaque année, tout au long du mois de mars, différents événements placés sous l'égide de l'Organisation internationale de la Francophonie destinés au public et aux élèves des écoles de tous ordres et degrés.

Les spectacles et les initiatives culturelles sont organisés par l'Administration régionale, en collaboration avec la Présidence du Conseil de la Vallée, l'Alliance française de la Vallée d'Aoste, l'Université de la Vallée d'Aoste et la Chaire Senghor, la section valdôtaine de l'Union internationale de la presse francophone, l'Arcova, le Comité des traditions valdôtaines, l'Association Fort de Bard, l'Association Amis du cimetière du Bourg, la Fondation Natalino Sapegno, la Fondation Grand-Paradis, la Fondation Chanoux, le Centre d'études Abbé Trèves, les Conseil des jeunes valdôtains, la Fondazione Intercultura onlus et le Système valdôtain des Bibliothèques.

Voici les premiers rendez-vous pour la semaine prochaine. Mardi 5 mars, à 20h30, au Théâtre Splendor d'Aoste, dans le cadre de la Saison Culturelle, se tiendra le spectacle théâtral "Le voyage de Molière" de Pier-

re-Olivier Scotto et Jean-Philippe Daguerre. Vendredi 8 mars, à 17h30, à la Bibliothèque régionale "Bruno Salvadori" d'Aoste, la Fondation Natalino Sapegno propose «Italiens e Francesi a contatto nel Rinascimento: scambi, legami, conflitti», une conférence de Giovanni Ricci, professeur émérite d'Histoire moderne et d'Histoire de la Renaissance à l'Université de Ferrare.

La Renaissance est l'un des moments de contact les plus intenses entre Italiens et Français. Si on exalte souvent les fruits culturels de cet échange, on évoque moins les guerres de cette période, qui feront l'objet de cette conférence. À travers des épisodes parfois méconnus et étonnants, l'orateur analysera le moment formateur de la relation ambiguë et intense entre deux peuples et deux cultures que

la géographie, l'histoire, l'anthropologie ont voulu similaires et proches.

Samedi 9 mars, à 14h30 et à 16h, à l'église Saint-Léger de Aymavilles «Saint-Léger - De la terre à l'éternel. Un voyage de vingt siècles entre foi, territoire et art». Accompagnés d'un guide conférencier passionné et curieux, les visiteurs découvriront l'église Saint-Léger à Aymavilles, à partir de l'extérieur, avec la façade entièrement décorée de fresques en trompe-l'œil, jusqu'à l'énigmatique crypte. Activité organisée par la Fondation Grand-Paradis, réservation obligatoire en appelant le numéro 0165 75301.

Dimanche 10 mars, à 15h, au Fort de Bard, se tiendra la conférence "Gabriel Loppé, artiste, alpiniste et voyageur" et la visite guidée par la commissaire de l'exposition Anne Friang. L'exposition présente plus de 100 œuvres: tableaux, dessins, photographies et objets provenant de collections privées et publiques. Les 65 toiles représentent l'œuvre de l'artiste depuis les années 1860 jusqu'au début du XXe siècle. Conférence et service de visite guidée gratuits. Entrée à l'exposition payante, avec un billet qui inclut la visite du Musée des Alpes. Réservation: prenotazio-ni@fortedibard.it.

Cristina D'Avena cantera sabato 30 al Pavillon di Skyway Monte Bianco

Sabato 30 marzo, alle 15.30, Cristina D'Avena sarà ospite speciale al Pavillon di Skyway Monte Bianco a Courmayeur e canterà le canzoni che sono nel cuore di ogni bambino di oggi e di ieri. Per partecipare al pomeriggio musicale ai 2.173 metri del Pavillon è richiesta la prenotazione via mail a info@montebianco.com. La giornata dedicata ai bambini non si limiterà all'esperienza musicale, ma ci saranno altre sorprese tra cui l'ormai tradizionale Caccia alle Uova di Pasqua di Skyway Monte Bianco



marzo, con il danzatore Marco Chenevier e la violoncellista Serena Costenaro
uno spettacolo per bambini in scena a Arvier

Au Restaurant Beau Séjour où se déroulera le Dîner de Mi-Carême
Comité des Traditions valdôtaines: assemblée
annuelle le dimanche 17 mars à Etroubles

Cosa signifi
amica? Non
accogliere
anche quan
per pensare
tare chi ha
anche quan
risce. O al
zabeth Day
rant'anni, h
cesso alle s
giornalista
trimonio, ur
mente, ton
vera friend
pandemia e
all'improvvis
cariche di si
aver più vog
poche pers
compresa, a

Seymour ha
sturbato. Ni

LID
U
TUT
S